

Unidad didáctica para  
la puesta en valor de la  
**pesca tradicional  
en Águilas**



**PRIMER CICLO PRIMARIA**

PRIMER CURSO / SEGUNDO CURSO

- ▼
1. Sobre el proyecto
  2. Objetivos
  3. Contenidos
  4. Orientaciones curriculares
  5. Orientaciones sobre el desarrollo de actividades
  6. ¿Sabías que...?
  7. Actividades pesca tradicional en Águilas

# 1. Sobre el proyecto de puesta en valor de *pesca tradicional* de Águilas

**Águilas**, ciudad situada en el litoral de la Región de Murcia, enclave elegido por diferentes pueblos como asentamiento, que cautivados por sus singularidades se establecieron en este territorio para mantener relaciones comerciales y sociales, con una mirada muy especial al mar.

Los pueblos que coexistieron en el pasado en Águilas instauraron técnicas para su supervivencia, siempre respetuosas con el entorno, legado que recibimos y que debemos preservar, proteger y conservar para presentes y futuras generaciones.

El proyecto de divulgación y puesta en valor de la *Posidonia oceanica*<sup>1</sup> y de la pesca tradicional de Águilas, es promovido por el Ayuntamiento de Águilas, en su compromiso por la conservación de la diversidad biológica y la preservación del entorno natural, unido a su responsabilidad por sensibilizar sobre la actividad pesquera local.

Este cuaderno propone una orientación curricular integrando como centro de interés la pradera de *Posidonia oceanica*. Esta orientación curricular

integrará elementos que pueden ser de interés para maestros y maestras de Educación Primaria. También será de utilidad para otras personas que consideren estos recursos de interés para trabajar estas temáticas y competencias.

Los recursos didácticos incluyen tareas y actividades amenas, gamificadas y versátiles, de aplicación para la franja de edad correspondiente al alumnado de Educación Primaria, partiendo del desarrollo emocional y cognitivo en el que se encuentra el alumnado, de las posibilidades cognitivas, su interés por aprender y relacionarse con su entorno.

De forma transversal se atenderá a la sensibilización medioambiental, a la igualdad entre personas, a la iniciativa, a la creatividad y al respeto al conocimiento, especialmente de las personas mayores.

El cuaderno de ponentes y/o profesorado intenta convertirse en un recurso, que bajo criterios de motivación, aprendizaje relevante y significativo, decida ser integrado dentro de actividades y de programaciones anuales.

Por último, destacar que este proyecto se enmarca en las ayudas concedidas al amparo de la Estrategia de Desarrollo Local Participativo del GALPEMUR (Grupo de Acción Local de Pesca y Acuicultura de la Región de Murcia), cofinanciado por el Fondo Europeo Marítimo y de Pesca y la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

<sup>1</sup> *Posidonia oceanica*. Planta acuática endémica del mar Mediterráneo. Comúnmente se la conoce como posidonia, alga de vidrieros, lijo (en Andalucía) o altina (en Cataluña). Género: *Posidonia*. Nombre específico: *oceanica*.

Este documento utiliza su nombre científico, indicando el mismo en tipografía cursiva y sin tilde su nombre específico “oceanica”, también utilizaremos *posidonia* para referirnos a la misma.

## 2. Objetivos Generales del proyecto

Los objetivos en el marco del proyecto serán los siguientes:

- **Acercar al alumnado** a la pesca tradicional de Águilas, su origen y espacios pesqueros.
- **Reconocer características, clasificación y tipos de artes de pesca** que se desarrollan en Águilas.
- Reconocer los diferentes **especies de peces capturadas en Águilas**.
- Conocer **la actividad económica de la pesca y su cadena de valor**.
- Conocer **hábitos saludables** vinculados al **consumo de pescado**.
- Atender al **valor medioambiental** vinculado a la actividad de la pesca y al consumo responsable.

## 3. Contenidos del proyecto

Los contenidos en el marco del proyecto son los siguientes:

- **Origen y espacios pesqueros de Águilas: Puerto y Lonja**.
- **Artes de pesca** utilizadas por las embarcaciones de Águilas.
- **Pescados capturados en Águilas** con las diferentes artes de pesca.
- **Hábitos de consumo saludables**. Consumo de pescado: beneficios y aportes.
- **Cultura gastronómica** vinculada con la puesta en valor de las capturas realizadas en Águilas.

## 4. Orientaciones curriculares

El centro de interés de la pesca tradicional de Águilas plantea los siguientes objetivos de la Educación Primaria, a los cuales contribuirá el proyecto gracias a su ejecución:

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

Las **áreas** que mejor recogen el objetivo del proyecto son las de **ciencias de la naturaleza y ciencias sociales**.

Dentro del área de ciencias de la naturaleza se ayudará a desarrollar una actitud de participación, toma de conciencia y valoración de consecuencias sobre nuestras acciones y actitudes actuales ante la actividad pesquera y nuestros hábitos de consumo al respecto.

Atenderemos en esta área a bloques específicos vinculados a los seres vivos, hábitos de respeto e interés por la observación y el estudio.

El área de ciencias sociales estimulará al alumnado para la participación activa en la vida social, cultural y económica, con una actitud crítica y responsable ante la realidad en sus aspectos geográficos, sociológicos, económicos e históricos.

Los ámbitos que serán tenidos en cuenta dentro de esta área principalmente serán el mundo en el que vivimos, vivir en sociedad y las huellas del tiempo.

Aprender a aprender, competencias sociales y cívicas y sentido de iniciativa y espíritu emprendedor son las principales **competencias** que serán atendidas gracias a la aplicación de estos recursos didácticos, sin detrimento de intentar potenciar el desarrollo de las competencias en comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

La **metodología** abordará los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto, buscando en todo momento la amenidad y la versatilidad en su aplicación. En todo caso, se fomentará la reflexión y la investigación, tanto individual como colectiva a través de trabajo individual, en equipo y cooperativo.



En función de las preferencias y posibilidades planteadas por parte de la persona docente, se proponen actividades a desarrollar:

- **En el aula:** actividades de conocimiento e investigación.
- **Fuera del aula.** Actividades que pretenden facilitar el contacto directo con el objeto de estudio: análisis previo, trabajo de campo y exposición de conclusiones en clase. Estas actividades pueden ser desarrolladas en familia, fomentando su implicación, o ser organizadas por parte del centro.

En relación a los **contenidos** del currículum a los que contribuirá:

- Los seres vivos: Características, clasificación y tipos.
- Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
- Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.

Como criterio de evaluación se plantea conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos.

## 5. Orientaciones para el Desarrollo de las actividades

Para el desarrollo de las actividades proponemos los siguientes pasos:

### Paso 1. Información

Análisis y selección de actividades por parte de la persona docente.

### Paso 2. Explicación - reflexión

Se facilitan recursos de apoyo exclusivos para el cuerpo docente.

- **Capítulo 6. “¿Sabías que...?”**

Información de interés sobre la pesca tradicional en Águilas que puede resultar de utilidad para las actividades.

- **Presentación ilustrada.** Como apoyo opcional para la explicación y reflexión de la temática en el aula. La presentación siempre aconseja el uso de un recurso **audiovisual enlazado** en la página de indicación de la unidad.

### Paso 3. Lectura (📖)

Para contribuir a la amenidad de los recursos, se plantean lecturas como vivencias en primera persona de la mascota Pupila Curiosa, que como su propio nombre indica, recorre los territorios observando con gran iniciativa e interés su idiosincrasia y los aspectos diferenciadores entre territorios.

Pupila Curiosa es una mascota que permitirá introducir las diferentes temáticas e interactuar con otros personajes del territorio, personajes que serán reales o ficticios.

### Paso 4. Explora Dentro (ED - 🏠)

Una vez concluida la lectura, realizada de forma individual o grupal, se procederá a realizar diferentes actividades dentro del aula.

### Paso 5. Explora Fuera (EF - 🚶)

Una vez analizados los contenidos dentro del centro (pasos 2, 3 y 4), es posible realizar las actividades aconsejadas para su desarrollo fuera del centro "Explora Fuera (EF)".

Estas actividades **son opcionales**, se plantean para realizar en familia, pero también es posible trabajarlas gracias a la organización de la actividad por parte del centro educativo.

Las actividades serán preparadas de forma previa en clase, indicando claramente la necesidad de la organización de dicha información para la posterior puesta en común en clase, como se indica en el apartado "Muestra (MU)".

### Paso 6. Muestra en clase (MU - 📺)

Una vez realizada la actividad fuera de clase (EF), se preparan las actividades para mostrar al resto de compañeros y compañeras de clase.

Es posible realizar la exposición de forma individual, no obstante es aconsejable realizar esta actividad en grupo, fomentando el aprendizaje colaborativo y valores relacionados con el trabajo en equipo (reparto de tareas...).

Los formatos de exposición pueden ser variados:

1. Redacción de las preguntas y respuestas en un documento, ilustrando las respuestas con dibujos. Este formato de exposición incluiría la redacción de las preguntas, anotaciones realizadas durante el trabajo de campo..., ilustrando las respuestas con dibujos, siendo expuesta a compañeros y compañeras en clase.
2. Redactar preguntas y respuestas, ilustrando el documento gracias a fotografías y dibujos. En este caso la exposición incluiría la redacción de las preguntas, anotaciones realizadas durante el trabajo de campo..., pero además, la ilustración se realizaría gracias a fotografías, siendo expuesta a compañeros y compañeras en clase.
3. Crear un mural con títulos, fotografías y dibujos que respondan a las preguntas planteadas, este formato ayudará a explicar mejor a compañeros y compañeras.
4. Generar una presentación digital (para visualizar en la pizarra digital, si se dispone de la misma en clase) con títulos, fotografías y dibujos que respondan a las preguntas planteadas, esto ayudará a explicar mejor a compañeros y compañeras.

Por último, **Con ganas de Más**. Se trata de juegos opcionales, de refuerzo de los contenidos tratados.

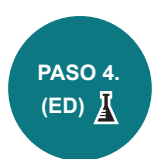
## DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES



PREVIO



DURANTE



OPCIONAL - POSTERIOR



## 6. ¿Sabías que...?

La ciudad de Águilas está asociada inevitablemente a actividades que aprovechan y miran con atención al mar, escribiendo su historia ligada al comercio con otros pueblos del Mediterráneo, potenciando su economía y generando relaciones culturales.

La pesca tradicional fue, y sigue siendo, una actividad de gran importancia, que a pesar de la incorporación de avances tecnológicos significativos, conserva el valor simbólico que ha tenido durante siglos.

En esta ocasión ampliaremos la información relativa a la pesca tradicional de Águilas. Su historia, su tradición, especies capturadas por las diferentes artes, analizaremos

algunas propiedades nutricionales, diferenciaremos entre pescado azul y blanco...

Como en el caso de *Posidonia oceanica*, intentaremos dar información suficiente que puede ser de utilidad para ampliar la experiencia dentro del aula, y en el ámbito familiar.

### Pesca artesanal en Águilas

Diferentes elementos encontrados en yacimientos de Águilas relacionan las actividades pesqueras a este municipio desde la antigüedad. Muestran cómo ya desde el Siglo V a.C existen actividades vinculadas al comercio y a la pesca en nuestras costas.



▲ Saladero de pescado  
Calle Conde Aranda, 3. S. III a.C.



◀ Numerosos pescadores botando al "Parais", embarcación que ejercía como "enviá" en la almadraba.

Pueblos como los fenicios, los romanos o el árabe han introduciendo nuevas técnicas de pesca y de producción de salazones.

Entre los productos elaborados en los saladeros encontramos Salsamenta (pescado en salazón, principalmente túnidos) y salsas (destaca el garum, autofermentación de partes no cárnicas del pescado en un medio salino, muy apreciado en la época por su uso culinario y terapéutico).

Desde abandono de asentamiento romano en el siglo V d.C hasta 1756, la pesca es casi anecdótica, sobre todo por la inseguridad y el miedo a los piratas berberiscos.

Sólo permaneció activa la Almadraba de Calabardina de Cope, bajo la protección de la Torre del Santo Cristo, contando con gran importancia a lo largo de los años, siendo su mayor esplendor el periodo de la Guerra Civil, momento en el que los empleados, ante el abandono de los propietarios, deciden unirse y crear una cooperativa, mostrando una gran capacidad y manteniendo la actividad hasta 1972.

En los inicios del siglo XX prácticamente no había evolucionado la pesca artesanal respecto a las técnicas de pesca de la época romana y árabe, destacaba la técnica de arrastre de tiro humano, en sus dos modalidades: La Barca (pescadores desde la playa arrastraban el arte con ayuda de estobos) y El Boliche Grande (desde el interior del barco).

Pescadores y voluntarios "garferos" tirando a la tradicional pesquería de "La Barca" en la Muralla, actual playa de la Colonia.  
Foto: Gustavo Gillman.



Pescadores izando el "Boliche Grande" en el paraje de Calafría.  
Foto: Gustavo Gillman  
- Fondo Archivo Municipal de Águilas.



En 1912 se funda el Pósito de Pescadores, dotando al gremio de pescadores de una estructura moderna, tras la Guerra Civil, será reconvertido en lo que conocemos como Cofradía de Pescadores.

Al finalizar la Guerra Civil se inicia en Águilas una gran revolución pesquera, sustituyendo los antiguos artes de cerco de Mamparra por los de Traíña, estos mejoraban la capacidad de los barcos y serán el germen de la flota de cerco aguileña.

Estos pesqueros y sus tripulaciones hicieron de la flota aguileña una de las más importantes del Mediterráneo en este periodo de posguerra.

En 1941 comenzó la implantación en Águilas de la pesca de arrastre a motor y supuso el fin paulatino de las modalidades de tiro practicadas (La Barca y El Boliche). Con la llegada de familias atraídas por las posibilidades de explotación de caladeros vírgenes inician su actividad de pesca de la gamba roja a gran escala.



"Isabelita G.", primer barco de arrastre de Águilas.

Durante el último tercio del S. XX la dotación de equipamientos tecnológicos permitió contar con embarcaciones más seguras y productivas. El palangre de superficie o Marrajera también experimentó un gran crecimiento.

A final del S. XX se inicia un declive de embarcaciones y profesionales. El incremento del precio del combustible, disminución del volumen de capturas, políticas y legislación pesquera y la caída de precios contribuyen a este declive.

En la actualidad el sector pesquero está planteándose su futuro y las opciones de compatibilizar su actividad con otras complementarias.

## Puerto de Levante, Puerto de Poniente.

Durante siglos, tanto pescadores como navegantes han utilizado los dos fondeaderos naturales con los que cuenta Águilas: Puerto de Levante (antiguamente contaba con un pequeño embarcadero de piedra) y el Puerto de Poniente (abrigo para los vientos de Levante).

El desarrollo pesquero del Puerto de Levante comenzó en 1886 con la construcción del muelle. En el S. XX, el Puerto de Poniente acogía una flota pesquera constituida por barquillas de vela latina, dedicada mayoritariamente a pesquería de anzuelo (palangrillo o melvas).

El Puerto de Levante se alojaba una flota pesquera formada por embarcaciones de mayor tamaño, dedicados fundamentalmente a la pesca de red (traíña, arrastre o trasmallo).

La primera lonja de pescado se situó en el Puerto de Poniente, construida en 1913, era de poco calado y sólo podían atracar pequeñas embarcaciones, obligando a trasbordar el pescado en botes o transportar la pesca por tierra al Puerto de Levante.

En 1982, con la puesta en marcha de una nueva lonja de pescado en el Puerto de Levante, desaparece la actividad pesquera en el Puerto de Poniente.



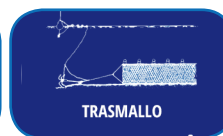
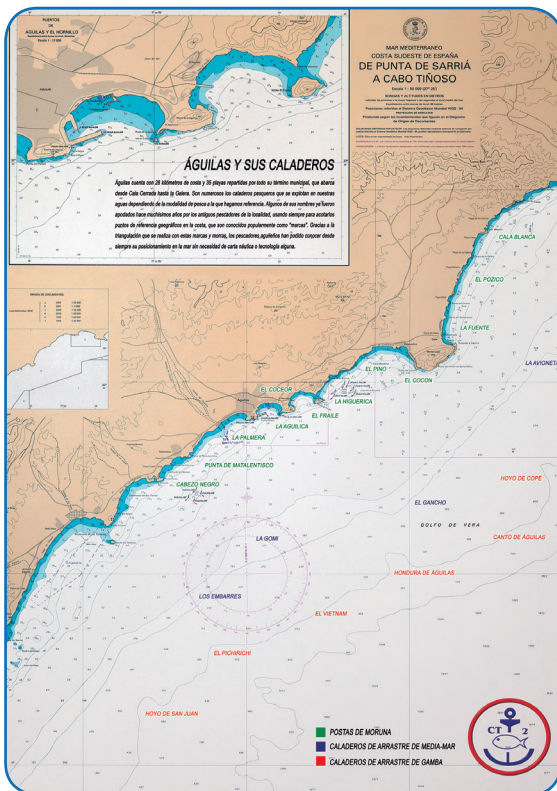
◀ Ambiente marino en el Puerto de Poniente (16 de julio de 1905). Foto: Gustavo Gillman.



◀ "El Bartolo" durante una procesión marítima en honor de la Virgen del Carmen.

## ¿Cómo es la pesca en la Región de Murcia?

La flota de la Región de Murcia cuenta con casi trescientas embarcaciones autorizadas para la pesca, inscritas en los puertos base de Águilas, Cartagena, Mazarrón y San Pedro del Pinatar.



▶ Artes de pesca en Águilas  
Fuente: [www.infoturлонja.com](http://www.infoturлонja.com)

◀ Águilas y sus caladeros  
Fuente: [www.infoturлонja.com](http://www.infoturлонja.com)



La flota murciana, se distribuye en cuatro puertos base (San Pedro del Pinatar, Cartagena, Mazarrón y Águilas) y se encuentra comprendida en el Caladero Mediterráneo, que incluye tanto aguas españolas como internacionales situadas al Este del Meridiano de Cabo Tarifa, conformando las Islas Baleares, la Isla de Alborán y la Zona de Protección Pesquera del Mediterráneo.

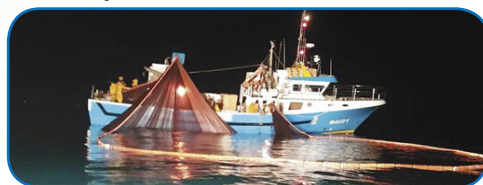
En este caladero se ha practicado históricamente una pesca de bajura con técnicas tradicionales como el arrastre, el cerco o el palangre.

### ¿Qué artes son las utilizadas por las embarcaciones de Águilas?

**Pareja - arrastre:** La pesca de arrastre consiste en una red en forma de cono, cerrado por un copo o saco, que se desplaza por el fondo marino. Es remolcada desde la superficie por una embarcación mediante dos cables de acero y, para mantener la red abierta horizontalmente durante la pesca, se utiliza una pareja de planchas de acero denominadas puertas. Con este arte se capturan especies como el pulpo, la pescadilla, el salmonete blanco o la gamba roja.



**Traíña - cerco:** Arte de pesca mediante el pescado se atrapa rodeándolo en círculo. Está compuesto de una red rectangular en cuya parte superior lleva adosados unos corchos que la mantienen a flote y, en su parte inferior, una relinga lastrada con plomos y argollas por las que pasa un grueso cabo denominado "corredera", lo que permite que la red se cierre como una bolsa, reteniendo dentro de ella toda la captura. Las traíñas capturan sardinas, melvas, jureles o caballas, entre otras.



**Marrajera - palangre:** Aparejo de pesca compuesto por una línea principal de cuerda, denominada madre, de considerable longitud y sostenida por boyas. De ella penden, a intervalos, otras cuerdas más finas llamadas brazolas, en cuyos extremos finales se empastan anzuelos. Antes de ser sumergidos en el mar, estos anzuelos se encarnan con el cebo que atraerá al pescado de gran tamaño: atún, emperador, marrajo...



**Trasmallo:** Consiste en tres redes superpuestas que forman una pared de jarcia que se cala en el fondo del mar. A las dos capas exteriores se las conoce como "almitanes" y están confeccionadas con una malla más ancha que la de la capa interior o central, denominada "pañó", que es donde queda finalmente atrapado el pescado tras atravesar las redes externas. Con el trasmallo se capturan salmonetes rojos, jibias o sepias, gallineta o cabracho, o zapo o miracielo.



**Moruna - almadrabilia:** Esta pesquería, al igual que la de su equivalente mayor, la almadraba, son redes laberínticas destinadas a enredar en ellas a los peces de costumbres migratorias. La forman una red con anclas, llamada "cola", que se cala perpendicular a la costa, la cual converge en dos "caracoles" que a su vez desembocan en el copo, que es donde queda atrapado finalmente el pescado: lechas o pez limón, lubinas, bonitos, espetones...



## ¿Qué especies se capturan y comercializan en Águilas?

Se muestran a continuación las principales especies que son capturadas por la flota de Águilas, y que posteriormente son comercializadas,

llegando también al mercado de abastos como en las diferentes pescaderías que podemos encontrar en la localidad de Águilas y sus alrededores.



atún



boga



bogavante



bonito



boquerón



caballa



calamar



congrio



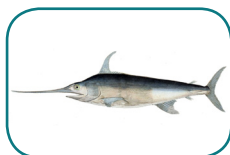
chanquete



dentón



dorada



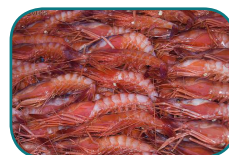
emperador



estornino



gallineta



gamba



sepia



jurel



langosta



langostino



lecha



lubina



melva



mero



morena



mújol



pulpo



rape



salmonete

▲  
▲ Especies capturadas típicas de Águilas  
Fuente: [www.infoturlonja.com](http://www.infoturlonja.com)

## La lonja y el puerto de Águilas.

La lonja de subastas de Águilas está situada junto al Puerto Pesquero y lleva a cabo la subasta y venta del pescado fresco procedente de la flota amarrada en la dársena. Cuenta con dos espacios diferenciados, la de tipo industrial o tratamiento del pescado y la de tipo administrativo y atención al público.

En el edificio de la lonja está ubicada la Cofradía de Pescadores de Águilas, entidad sin ánimo de lucro y de ámbito local que representa los intereses económicos y sociales de sus afiliados, los pescadores. Su función principal la gestión de venta de las capturas realizadas por sus afiliados.

Pescaderos, arrieros y mayoristas participan en la subasta, adquiriendo el producto a través de un moderno sistema de puja a través de un mando a distancia que es utilizado cuando se desplazan las cajas sobre las cintas transportadoras.

El puerto de Águilas se sitúa en la ensenada formada entre Punta Negra y Punta de la Aguilica.

El espacio del muelle dedicado a puerto pesquero permite el atraque de embarcaciones de poco porte.

El puerto dispone, con más de trescientos metros de paseo, sobre el muro de la escollera. Con cuatro miradores, permite divisar espectaculares vistas del Puerto de Águilas, de la Bahía de Levante, del promontorio del Castillo de San Juan de Águilas y del mar abierto.



Puerto pesquero de Águilas. Fuente: [www.aguilas.es](http://www.aguilas.es) ▲

## ¿Por qué consumir pescado?

El consumo de pescado y de marisco supone un importante aporte nutritivo, siendo muy beneficioso para la salud.

Es posible diferenciar entre pescado azul y pescado blanco. Esta denominación se relaciona con el nivel de contenido graso, ya que la coloración externa del pescado se torna en azul, a mayor contenido de grasa mayor color azul externa. Reconoceremos el pescado azul por su cola en forma de flecha. Son pescados que nadan cerca de la superficie, almacenando su grasa en los músculos y por lo tanto son pescados ricos en ácidos grasos y aportan proteínas, hierro y minerales a nuestro organismo. Ayudan a controlar el colesterol y prevenir problemas del sistema circulatorio. Entre los pescados azules capturados en Águilas encontramos los siguientes: sardina, boquerón, atún, bonito, jurel, caballa...

El pescado blanco lo reconoceremos por su cola en forma plana o redondeada. El pescado blanco almacena la grasa en su hígado, por lo tanto son de fácil digestión y es muy bajo en calorías. Aporta también vitaminas (grupo B), es rico en proteínas y en gelatinas. Este tipo de pescado ayuda a controlar el tiroides y el sobrepeso. Algunos de los pescados blancos comercializados en la lonja de Águilas: Mero, dorada, boga, gallineta...

En relación a los crustáceos, moluscos y cefalópodos, también cuentan con importantes propiedades nutricionales como fuente de Omega 3, son bajos en contenido calórico, contienen además vitaminas y minerales. Encontraremos en la lonja de Águilas: Pulpo, sepia, gambas, bogavantes, langostas, langostinos...

Al margen de los beneficios indicados, el pescado tiene una gran repercusión en la gastronomía local y supone una gran motivación para visitar y disfrutar de Águilas.



### Fuentes y más información

- <http://www.aguilas.es>  
Información sobre Águilas y actividades a realizar vinculadas al mar.
- <https://www.aguilas.es/detalle-experiencia.php?id=186>  
Información sobre la ruta marinera urbana en Águilas.
- [www.regmurcia.com](http://www.regmurcia.com) (Gastronomía>Pescados + Mariscos)  
Web de la Fundación Integra. Especies, historia e información nutricional y gastronómica.
- **Vídeo** <https://youtu.be/HGrhnuCALS4>. CIMAR ilustra la historia de la pesca tradicional de Águilas.



## 7. Actividades pesca tradicional de Águilas

Como se detalla en el capítulo sobre el desarrollo de las actividades, se plantean como propuesta diferentes pasos para su realización.



### **Pupi visita Águilas y descubre su pesca tradicional.**

Pupi llega al puerto de Águilas. Allí descubre su origen y su historia.

Localiza diferentes espacios como la lonja, con su importante papel dentro de la actividad pesquera.

Acompañada por Luis, un pescador tradicional del puerto pesquero de Águilas, conocerá las principales artes de pesca que se desarrollan aquí.

Por último, reconocerá las diferentes capturas que podemos encontrar en la lonja de Águilas, recorriendo toda la cadena de valor, desde la captura del pescado hasta su llegada a los hogares y restaurantes.

Por último, rescataremos platos tradicionales de la cocina de Águilas que integran como ingrediente principal el pescado comercializado en Águilas.



## Pupi llega a Águilas y descubre su pesca tradicional

### Objetivo de las actividades

- **Acercar al alumnado** a la pesca tradicional de Águilas, su origen y espacios pesqueros.
- **Reconocer características, clasificación y tipos de artes de pesca** que se desarrollan en Águilas.
- Reconocer los diferentes **especies de peces capturadas en Águilas**.
- Conocer **la actividad económica de la pesca y su cadena de valor**.
- Conocer **hábitos saludables** vinculados al **consumo de pescado**.
- Atender al **valor medioambiental** vinculado a la actividad de la pesca y al consumo responsable.

### Antes de la actividad.

- **¿Sabías que...?** Leeremos este apartado ubicado en páginas anteriores. Esta lectura ayudará a exponer y reflexionar la temática en el aula. Este apartado cuenta con información para profundizar, en su caso.
- **Presentación.** Se facilita con este material un documento de presentación que puede ser de utilidad para mostrar y estimular la participación en el aula. La presentación siempre aconseja el uso de un recurso **audiovisual enlazado** en la página de indicación de la unidad.

### Recursos necesarios.

Impresión de las páginas que contienen las actividades seleccionadas dirigidas al alumnado. El juego indica sus necesidades.



### Explora dentro (ED)

#### Desarrollo de las actividades EN EL AULA.

Como se ha indicado en capítulos anteriores, se proponen actividades dentro del aula. Para ello se aconseja seguir los pasos detallados:

#### Paso 2. Explicación - reflexión.

Con apoyo del documento de presentación.

#### Paso 3. Lectura

Se procederá a la lectura de la historia de la llegada de Pupi a Águilas y su acercamiento a su pesca tradicional, su origen e historia.

Localiza diferentes espacios como la lonja, el puerto... y acompañada por Luis, un pescador tradicional del puerto pesquero de Águilas, conocerá artes de pesca antiguas, también las principales artes de pesca en la actualidad y capturas principales que realiza la flota de Águilas.

Por último, se invitará a la investigación sobre el uso de estos pescados en la gastronomía tradicional de Águilas.

#### Paso 4. Realizar las actividades Explora Dentro (ED)

15'

Cada grupo de actividades cuentan con información sobre la **temporalización** en la parte superior de la página, número de minutos aproximados necesarios para realizar la actividad

Tras la explicación y lectura, **seleccionaremos 1, 2 o los 3 grupos de actividades** para realizar en el aula, se muestran en las siguientes páginas.

Dentro del centro también podemos desarrollar el **juego** que se aporta (Con ganas de más...).

Por último, atenderemos a las **preguntas de evaluación** que se han propuesto.

### PROPUESTA DE DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES - TEMPORALIZACIÓN

PASO 1.  
INFORMACIÓN

PREVIO

60 MIN

PASO 2.  
EXPLICACIÓN -  
REFLEXIÓN

DURANTE

25 MIN

PASO 3.  
LECTURA

DURANTE

25 MIN

PASO 4.  
(ED)

Indicado

x'

PASO 5.  
(EF)

OPCIONAL - POSTERIOR

Sin temporalización

PASO 6.  
(MU)

40 MIN



**SABES Y GANAS**

Hemos visto en clase información sobre las especies que capturan los pescadores de Águilas. Se facilitan tarjetas para realizar en grupo esta actividad de conocimiento. Realizaremos las siguientes fases:

**FASE PREPARACIÓN.**

- Cartón para las tarjetas: Reutilizar cajas de cartón.
- Tijeras para recortar las tarjetas.
- Tarjetas de especies y denominaciones impresas.

**FASE CELEBRACIÓN DE DINÁMICA EN AULA.**

1. Recortar las tarjetas de especies y pegarlas en un cartón reciclado todas juntas, dejando debajo espacio para indicar la denominación.
2. Pegar las denominaciones en cartones y recortarlas individualmente.
3. Distribuir al alumnado en dos grupos.
4. Colocar las denominaciones en una mesa, por turnos se irá seleccionando una tarjeta por grupo y se colocará debajo de la especie. Si el grupo falla en su respuesta, pierde el turno.
5. Crear una tabla y anotar las respuestas correctas con una X.

ESPECIE	GRUPO 1	GRUPO 2
1		
2		X
3	X	
...		
TOTAL ACIERTOS		

**Preguntas para evaluación**

- ¿Reconocen los diferentes espacios del puerto de Águilas: Lonja y puerto pesquero?.
- ¿Son conscientes de la gran variedad de capturas que realiza la flota pesquera de Águilas?
- ¿Comprenden los beneficios del consumo de pescado de Águilas?
- ¿Conocen diferentes formas de pescar y artes de pesca de la flota de Águilas para realizar sus capturas?



**Explora fuera (EF)**

**Desarrollo de las actividades FUERA DEL AULA.**

Como se ha explicado en páginas anteriores, estas actividades son opcionales y pueden realizarse en familia o gracias a la organización de una salida a espacios de la ciudad de Águilas con el centro educativo o a través de actividades programadas junto al Ayuntamiento de Águilas.



**Muestra (MU)**

**Desarrollo de las actividades MUESTRA AULA.**

Si seleccionamos la opción de realizar las actividades Explora Fuera (EF), podremos desarrollar las actividades Muestra en el aula (MU). Estas actividades se realizarán de forma individual o de forma grupal, como también se ha explicado en capítulos anteriores.

EF

**Investiga, consulta en casa...**

1. ¿Cuál fue el último pescado que comiste en casa?
2. ¿Cómo se cocinó: a la plancha, en escabeche...?
3. ¿Dónde lo comprasteis?
4. Dibuja el pescado antes de ser cocinado, cocinado y después de ser comido.

MU

**En casa hemos consultado sobre la última vez que comiste pescado.**

Muestra a tus compañeros y compañeras el dibujo que has realizado y explica qué pescado fue, cómo se cocinó y dónde se compró. Incidiremos en la importancia de la compra de productos de cercanía.

# Material para las actividades y orientaciones sobre soluciones

25'  **Presentación**

25'  **Lectura**

## Explora Dentro

15' ED.1. Sopa de pez de la lonja de Águilas. Buscamos los peces en la sopa de letras.

20' ED.2. Cada animal a su profundidad. Distribuimos las especies en pelágicas y bentónicas.

20' ED.3. Identificación de fotografías que ilustran artes de pesca utilizadas anteriormente (La Barca y El Boliche) y las actuales.

30'  **Explora Fuera**

Conoces alguna receta con... Recabaremos recetas tradicionales que cuentan con pescado capturado con la flota de Águilas como ingrediente principal.

40'  **Con ganas de más**

Juego Sabes y Ganas. Realizando previamente la preparación de materiales, conoceremos diferentes especies capturadas por la flota pesquera de Águilas.

## SOLUCIONES (Explora Dentro)

### ED.1. Sopa de pez.

p	c	a	b	a	l	l	a	l	k	j	u	y	t	o
k	j	ñ	h	y	t	i	t	r	d	c	o	p	m	b
v	c	f	l	a	n	g	o	s	t	i	n	o	i	u
d	s	c	a	l	a	m	a	r	d	h	j	m	p	l
ñ	g	p	l	n	b	v	c	x	e	z	l	s	u	f
y	a	u	i	g	j	b	n	b	n	v	u	c	l	t
l	l	s	a	l	m	o	n	e	t	e	b	o	p	o
k	l	e	g	f	c	q	v	b	o	n	i	t	o	c
r	i	p	t	r	f	u	n	z	n	u	n	o	m	s
v	n	i	j	k	i	e	t	r	e	d	a	s	d	o
p	e	a	v	b	h	r	u	i	d	o	h	g	o	u
q	t	w	s	e	r	o	h	p	i	u	m	k	r	i
g	a	m	b	a	j	n	j	u	r	e	l	h	a	r
e	r	t	y	h	g	f	j	b	g	r	a	i	d	o
g	y	u	o	b	i	p	a	t	g	b	o	g	a	p

### ED.2. Cada animal a su profundidad

#### SUPERFICIE Y AGUAS MEDIAS

1. Boquerón
2. Caballa
3. Dorada
4. Lubina
5. Jurel
6. Bonito
7. Emperador
8. Atún
9. Estornino
10. Melva

#### PROFUNDAS O CERCA DEL FONDO

1. Salmonete
2. Pulpo
3. Calamar
4. Boga
5. Gamba
6. Langostino
7. Sepia
8. Gallineta
9. Dentón
10. Mero

### ED.3. Artes ACTUAL/ ANTES

ANTES: 1 - 4 - 5.

ACTUAL: 2 - 3 - 6 - 7 - 8.



- ¡Hola soy Pupila Curiosa! Estoy visitando y conociendo Águilas.

¡Qué tarde se me ha hecho! Ya son las dos de la tarde y creo que me toca comer un poquito. ¿Qué se comerá por aquí?

¿Conocéis algún plato rico que pueda comer? Os aviso que me gusta mucho el pescado.

El pescado es rico en proteínas, vitaminas, omega 3, calcio, hierro... ¿Alguien sabe por qué es bueno comer pescado?

¡Sí! ¡El pescado nos ayuda a crecer y a estar sanos!

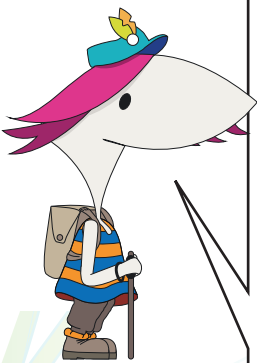
Me encanta el pescado a la plancha, en escabeche... mmmm ¿Alguien sabe alguna receta que contenga pescado? Por ejemplo, ¿alguna receta con pulpo? ¿alguien ha comido pulpo alguna vez?

¿Alguien ha comido jureles? ¿Están ricos?

¿Alguien ha comido melva? ¿Y atún?

¿Alguien conoce otro tipo de pescado?

Todos estos pescados los podemos encontrar en las pescaderías de Águilas, ¿habéis estado alguna vez en una pescadería?



Veo a lo lejos un señor me ha hecho señales, creo que es Luis, un pescador de aquí, de Águilas.

Luis es hijo y nieto de pescadores, él cuenta que siempre ha vivido cerca del mar, que lo que más le gusta cuando se levanta es ver el horizonte, esa línea que hay entre el mar y el cielo.

Me cuenta que cuando él era pequeño se pescaba de otra forma. A veces, los pescadores tiraban de las redes desde la playa, otras veces tiraban de las redes desde las pequeñas barquillas. ¡Otras hacían laberintos para los peces!

Como me ha visto tan interesada por el mar me ha invitado a subir a su barco. Luis tiene un barco pequeñito.

Siempre va con su hermano Antonio, que le hace mucha compañía en las aventuras con su pequeño barco pesquero.

Es un hombre sabio, conoce todas las especies, sus nombres, a qué profundidad viven, con qué arte de pesca se capturan...

¿Sabes que hay especies que viven en aguas medias o cerca de la superficie?

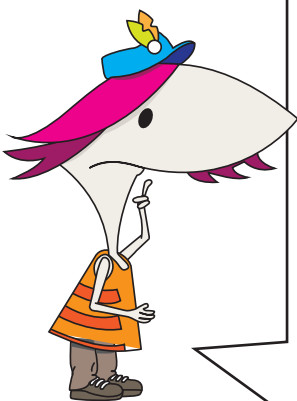
¿Sabes que también algunas viven en general en contacto con el fondo del mar?

¡Cuánto se aprende de las gentes de la mar!

Bueno, ahora sí. ¡Me voy a ver si encuentro un sitio donde degustar un rico pescado de Águilas!

¿Alguien conoce algún sitio donde se cocine pescado?

¿Algún bar o algún restaurante?



ED.1 Sopa de pez de la lonja de Águilas



salmonete



pulpo



boquerón



calamar



boga



caballa



gamba



dorada



lubina



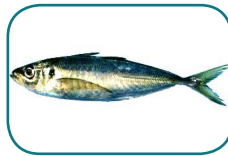
langostino



sepia



galineta



jurel



dentón



bonito

p	c	a	b	a	l	l	a	l	k	j	u	y	t	o
k	j	ñ	h	y	t	i	t	r	d	c	o	p	m	b
v	c	f	l	a	n	g	o	s	t	i	n	o	i	u
d	s	c	a	l	a	m	a	r	d	h	j	m	p	l
ñ	g	p	l	n	b	v	c	x	e	z	l	s	u	f
y	a	u	i	g	j	b	n	b	n	v	u	c	l	t
l	l	s	a	l	m	o	n	e	t	e	b	o	p	o
k	l	e	g	f	c	q	v	b	o	n	i	t	o	c
r	i	p	t	r	f	u	n	z	n	u	n	o	m	s
v	n	i	j	k	i	e	t	r	e	d	a	s	d	o
p	e	a	v	b	h	r	u	i	d	o	h	g	o	u
q	t	w	s	e	r	o	h	p	i	u	m	k	r	i
g	a	m	b	a	j	n	j	u	r	e	l	h	a	r
e	r	t	y	h	g	f	j	b	g	r	a	i	d	o
g	y	u	o	b	i	p	a	t	g	b	o	g	a	p



ED.2

Cada animal, a su profundidad.



salmonete



pulpo



boquerón



calamar



boga



caballa



gamba



dorada



lubina



langostino



sepia



gallineta



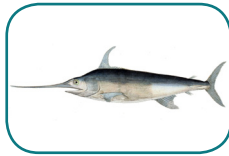
jurel



dentón



bonito



emperador



estornino



atún



mero



melva

SUPERFICIE Y AGUAS MEDIAS

PROFUNDAS O CERCA DEL FONDO

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_



ED.3

Hemos leído que Luis recordaba que cuando era pequeño existían otras formas de pescar (tiraban desde la playa de las redes, desde los barcos...), también dice que en la actualidad se pesca de otra forma. Pon en cada fotografía **ANTES**, si piensas que es un arte de pesca antiguo o **ACTUAL**, si piensas que es con ese tipo de barcos se pesca en la actualidad).



1



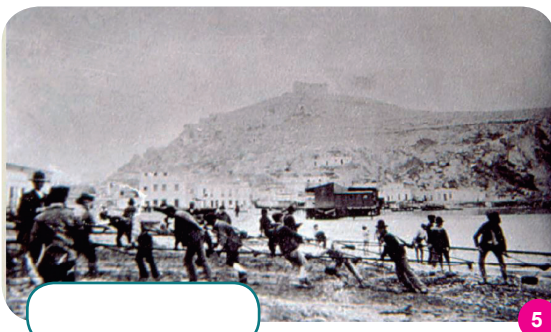
2



3



4



5



6



7



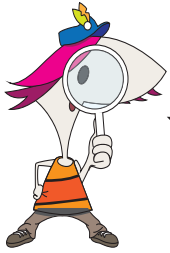
8



## ¿CONOCES ALGUNA RECETA CON...?

Explora  
fuera (EF)

30'



Hemos visto en clase información sobre la pesca tradicional. Ahora toca investigar en nuestro entorno con familiares, vecinos, vecinas, amistades... Consulta sobre los pescados y muestra en clase los platos cocinados.



¿Cuál fue el último pescado que comiste en casa?



¿Cómo se cocinó: a la plancha, en escabeche...?



¿Dónde comprasteis el pescado?

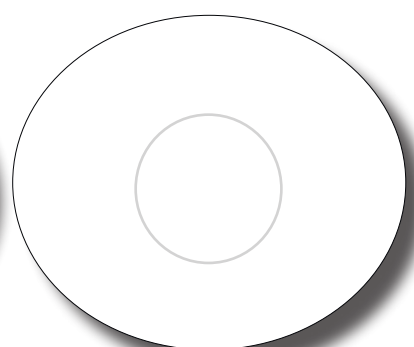
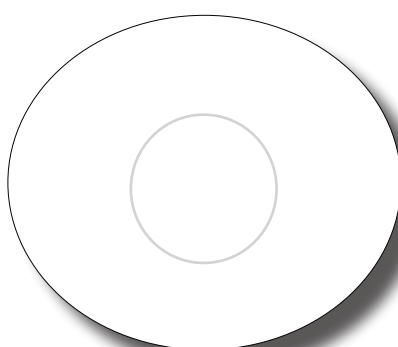
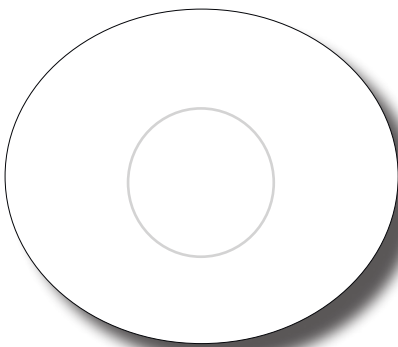


Dibuja o fotografía el plato con el pescado antes de cocinarlo, una vez cocinado y después de ser comido.

ANTES

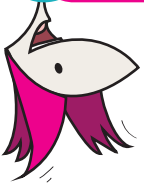
COCINADO

DESPUÉS



40'

SABES Y GANAS

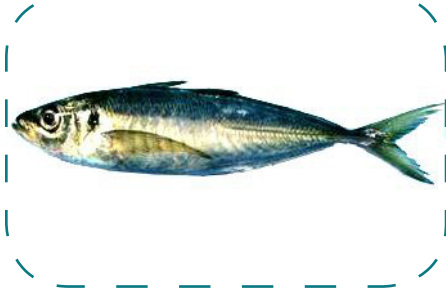
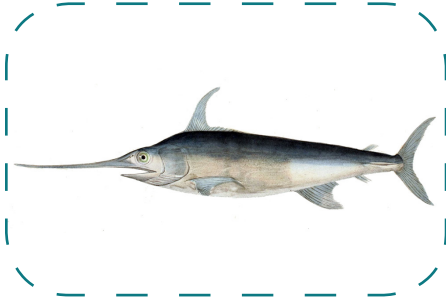
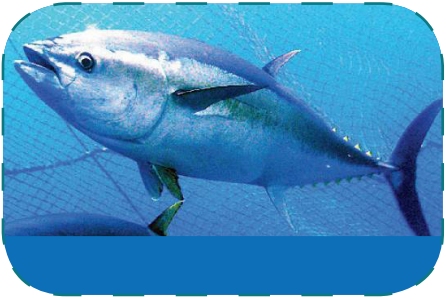


Hemos visto en clase información sobre las especies que capturan los pescadores de Águilas.

Recortad las siguientes tarjetas de imágenes de especies y pegadlas todas en un cartón reciclado. Después recortad todas las denominaciones y colocadlas en una mesa.

Por equipos, coged una denominación y pégala debajo de la especie. Si acertáis, seguís un punto, si no acertáis pasáis el turno al grupo siguiente.

¿Qué equipo acertará más especies? Haced una tabla con los equipos y el nombre de cada especie. Anota las respuestas correctas con una X. ¡Mucha suerte!









atún

boga

rape

bonito

boquerón

bogavante

mújol

jurel

caballa

calamar

pulpo

chanquete

dentón

congrío

salmonete

sepia

dorada

emperador

lubina

gallineta

gamba

estornino

mero

morena

melva

langostino

lecha

langosta



## ***Posidonia oceanica* y pesca tradicional en Águilas**

Divulgación y puesta en valor de la *Posidonia oceanica* y de la pesca tradicional en Águilas

Plaza de España, 14 - Águilas  
C.P. 30880 - Murcia - Tlf: 968 418 800  
[www.ayuntamientodeaguilas.org](http://www.ayuntamientodeaguilas.org)

Ilustraciones y fotografías: Ayuntamiento de Águilas  
Diseño, desarrollo y maquetación: Equipo Funámbula.

Puede acceder a este contenido a través de la página web del Ayuntamiento de Águilas.

Proyecto desarrollado al amparo de la orden de 6 de julio de 2020, en el BORM número 154, mediante extracto de la Orden de 2 de julio de 2020 de la Consejería de Agua, Agricultura, Ganadería, Pesca y Medio Ambiente, por convocan ayudas al amparo de la estrategia de desarrollo local participativo del "Grupo de Acción Local de Pesca y Acuicultura de la Región de Murcia" (Galpemur), en el marco del fondo europeo marítimo y de pesca correspondientes a los años 2020 y 2021.



**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Europeo Marítimo  
y de la Pesca



## Bibliografía y sitografía

- **<http://www.aguilas.es>**  
Información sobre Águilas y actividades a realizar vinculadas al mar.
- **<https://www.aguilas.es/detalle-experiencia.php?id=186>**  
Información sobre la ruta marinera urbana en Águilas.
- **[www.regmurcia.com](http://www.regmurcia.com) (Gastronomía>Pescados + Mariscos)**  
Web de la Fundación Integra. Especies, historia e información nutricional y gastronómica.
- **Vídeo <https://youtu.be/HGrhnuCALS4>**  
Vídeo del Centro de Interpretación Mar de Águilas (CIMAR) que ilustra la historia de la pesca tradicional de Águilas.